

MISSÃO, OBJETIVO E NORMAS DE APRESENTAÇÃO DE TRABALHOS

1 – MISSÃO

A revista *Sinergia* é editada, semestralmente, em busca do aprimoramento das Ciências Econômicas, Administrativas e Contábeis, em seus vários desdobramentos. Trata-se de um espaço aberto para os pesquisadores, professores e estudantes que desejem trazer a sua reflexão ou o resultado de pesquisas sobre temas propostos.

2 – OBJETIVO

O objetivo da revista *Sinergia* é publicar trabalhos teóricos e teórico-empíricos, relacionados com as Ciências Econômicas, Administrativas e Contábeis.

3 – FORMA DE APRESENTAÇÃO DOS ARTIGOS

Os artigos em português devem ser originais, não devendo estar em processo de apreciação em outro meio, e ser apresentados conforme as seguintes características:

a) título e subtítulo do artigo: o título e subtítulo (se houver) devem figurar na página de abertura do artigo em letras maiúsculas e negrito, na língua do texto;

b) autor(es): o nome do(s) autor(es) e um breve currículo que o(s) qualifique na área de conhecimento do artigo, e os endereços postal e eletrônico deverão ser apresentados em um arquivo separado;

c) resumo e *abstract*: devem ressaltar, de forma clara e sintética, a natureza do trabalho, o objetivo, a metodologia, os resultados e as conclusões, em, no máximo, 200 palavras, na língua do texto e em inglês. Deve ser redigido em frases concisas, sem abertura de parágrafos, com entrelinhamento simples (1,0);

d) palavras-chave: de três a cinco palavras-chave, em ambas as línguas, devem aparecer logo abaixo do resumo e *abstract*;

e) introdução: parte inicial do artigo, em que deve constar o assunto/tema a ser tratado, os objetivos do artigo, outros elementos necessários para situar o tema e o problema de pesquisa;

f) corpo do artigo: apresenta a exposição do assunto; é a parte do trabalho em que é apresentado o referencial teórico que embasa a pesquisa, permitindo salientar a contribuição desta, demonstrar contradições e confirmar comportamentos e atitudes. Deve-se relacionar a metodologia de pesquisa, definindo a população do estudo, o tipo de amostragem utilizada e a forma em que os dados foram coletados;

g) resultados e conclusão: parte final, apresenta as conclusões correspondentes aos objetivos propostos, devendo apresentar a análise e a interpretação dos dados da pesquisa frente ao referencial teórico;

h) notas explicativas: únicas e consecutivas para cada artigo e devem ser apresentadas em algarismos arábicos após a conclusão;

i) referências: apenas aquelas citadas no trabalho deverão ser apresentadas no final do texto, em ordem alfabética, em conformidade com a NBR 6023 da ABNT, digitadas em espaço simples e separadas entre si por espaço simples;

j) formatação: papel A-4 (210 X 297mm); margens: superior = 2,3 cm, inferior = 2,4 cm, esquerda = 1,2 cm, direita = 1,2 cm; cabeçalho = 1,3 cm e rodapé = 1,4 cm; editor de texto: Word for Windows 6,0 ou posterior; fonte: Arial, tamanho 10; entre linhas: simples; número mínimo de 8 e máximo de 15 páginas, incluindo texto, ilustrações e referências;

k) títulos das seções: numerados a partir da introdução, em algarismos arábicos, alinhados à esquerda;

l) ilustrações e tabelas: devem ser apresentados com títulos, legendas e fontes completas;

m) fórmulas: deverão vir acompanhadas de demonstração para facilitar a análise dos avaliadores;

n) citações: devem seguir o sistema autor/data. No caso de citação direta, incluir, obrigatoriamente, a página. Citações com mais de três linhas devem ser destacadas a 4cm da margem esquerda, usando espaço simples e fonte 9;

o) formas de envio: portal <http://www.seer.furg.br/ojs/index.php/sinergia>.

Pareceristas que avaliaram artigos para a Revista Sinergia nos anos de 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019 e 2020

Anderson Betti Frare,
André Andrade Longaray,
Anne Pinheiro Leal,
Alex Mussoi,
Alex Sandro Quadros Weymer,
Alisson Eduardo Maehler,
Alexandre Gonzales,
Ana Paula Capuano da Cruz,
Antônio Gualberto Pereira
Carlos Alberto Frantz dos Santos,
Carlos Henrique Silva do Carmo,
Christine da Silva Schröder,
Cristiane Gularte Quintana
Daniel Nogueira
Débora Gomes Machado,
Décio Bittencourt Dolci,
Deise Luiza da Silva Ferraz,
Diogo Fiori,
Douglas Pivatto
Edar Añaña,
Flavia Regina Costa Czarneski,
Flaviano Costa,
Francielle Molon da Silva,
Gabrielito Rauter Menezes,
Geovanne Dias de Moura,
Guilherme Lerch Lunardi,
Ivan Canan,
João Moraes Sobrinho,
João Paulo Resende de Lima,
Jonattan Castelli,
José Flávio Ávila,
José Júlio Martins Tôrres,
Júnia Fátima Carmo Guerra,
Lívia Castro D'Avila,
Luis Carlos Zucatto,
Magnus dos Reis,
Manolita Lima,
Márcia Bianchi,
Márcio Barbosa,
Maria Elizabeth Prereira Kraemer,
Maria Ivanice Vendruscolo,
Marli Souza,
Michele Urrutia Heinz,
Patrícia Raggi Abdallah

Pedro de Almeida Costa,
Pedro Soares Leivas,
Ricardo Frio,
Rodrigo Gonçalves,
Rodrigo Rosa,
Roque Neto,
Rosimeri Carvalho Silva,
Rosenery Loureiro Lourenço,
Samantha Rosa,
Suzi Samá Pinto,
Tarcísio Pedro da Silva,
Thaís Aparecida Pereira,
Vilmar Antônio Tondolo,
Vinícius Halmenschlager
Vitor Nasu
Walter Nunes Oleiro.

EDITORA E GRÁFICA DA FURG
CAMPUS CARREIROS
CEP 96203 900
editora@furg.br