



remaa

Sentires, vivencias y diálogos críticos en desafío con las realidades socioambientales comunitaria

Carmen Ortega Otero¹

Universidad de Córdoba, Colombia

ORCID: <https://orcid.org/0000-0003-4981-7102>

Leidy Gabriela Ariza Ariza²

Universidad de Córdoba, Colombia

ORCID: <https://orcid.org/0000-0001-5970-3059>

Nabi Del Socorro Pérez Vásquez³

Universidad de Córdoba, Colombia

ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-5349-0598>

¹ Licenciada en Ciencias Políticas y Magister en Sociología del Trabajo, Universidad Autónoma Metropolitana-Iztapalapa-UAM-I. Docente Titular Universidad de Córdoba del programa de Licenciatura en Ciencias Sociales, Coordinadora de la Maestría en Ciencias Sociales. Directora del semillero “Los Nadie – Repensando América Latina. Investigador principal del proyecto de Investigación y Extensión “Género y procesos de gobernanza local; un estudio del proceso organizativo de las mujeres de Galilea (Los Córdoba)”. Ponente en eventos nacionales e internacionales. Miembro activo del grupo Sociedad, Imaginarios y Comunicación -SIC, Categoría A1 en MinCiencias. Investigadora Asociada de la misma entidad. Correo electrónico: carmenortega@correo.unicordoba.edu.co

² Licenciada en Química de la Universidad Distrital Francisco José de Caldas, Magister en Docencia de la Química de la Universidad Pedagógica Nacional y Doctora en Educación Ambiental de la Universidade Federal do Rio Grande – Brasil. Docente Universidad de Córdoba del programa de Licenciatura en Ciencias Naturales y Educación Ambiental, de la Maestría en Didáctica de las Ciencias Naturales y del Doctorado en Didáctica de las Ciencias. Directora y evaluadora de Proyectos de Investigación y Extensión en el campo de la Educación Ambiental. Autora de libros, capítulos de libros y artículos científicos en revistas indexadas en el campo de la Educación Ambiental. Ponente en eventos nacionales e internacionales. Miembro activo del grupo GICNEA Categoría A en MinCiencias. Investigador Asociado y Par evaluador de la misma entidad. Correo electrónico: leidyarizaa@correo.unicordoba.edu.co

³ Licenciada en Biología y Química y Magister en Ciencias Ambientales, Universidad de Córdoba. Doctora En Educación y Cultura ambiental de la Universidad Surcolombiana. Docente Titular Universidad de Córdoba del programa de Licenciatura en Ciencias Naturales y Educación Ambiental, de la Maestría en Didáctica de las Ciencias Naturales y del Doctorado en Didáctica de las Ciencias. Coordinadora del Área Ambiental y de la Línea de Investigación en el Pregrado y de los posgrados. Directora y evaluadora de Proyectos de Investigación y Extensión en el campo de la Educación Ambiental. Autora de libros, capítulos de libros y artículos científicos en revistas indexadas en el campo de la Educación Ambiental. Ponente en eventos nacionales e internacionales. Miembro activo del grupo GICNEA Categoría A en MinCiencias. Investigador Asociado y Par evaluador de la misma entidad. Correo electrónico: ndperezvasquez@correo.unicordoba.edu.co

Resumen: El texto consolida las realidades socioambientales en las comunidades de los municipios de Ciénaga de Oro, Chinú y Moñitos del departamento de Córdoba (Colombia), a partir de sentires, vivencias y diálogos críticos con habitantes y representantes de organizaciones comunitarias. Con enfoque cualitativo, caracterizó las percepciones de los sujetos sociales en contexto socioambiental y orientándolos con talleres hacia la formación de ciudadanos ambientales. Evidenciando la ausencia de procesos formativos ambientales y el abandono estatal, necesidades desatendidas y problemas que afectan la calidad de vida, destacándose la vulnerabilidad y de poco reconocimiento. Asumen interacciones con su territorio natural, social, político, económico, ético, entre otras, las cuales no se pueden separar de los sentimientos, costumbres, creencias, actitudes, comportamientos e imaginarios socioambientales, entretejidos en relaciones para búsqueda de soluciones ambientales.

Palabras-clave: Comunidad; Percepciones; Realidades; Socioambiental; Territorio.

Sentir, vivências e diálogos críticos em desafio com as realidades socioambientais comunitárias

Resumo: O texto consolida as realidades socioambientais nas comunidades dos povos de Ciénaga de Oro, Chinú e Moñitos do estado de Córdoba (Colômbia), partindo do sentir, vivências e diálogos críticos com habitantes e representantes de organizações comunitárias. Com foco qualitativo, caracterizam-se as percepções dos sujeitos sociais no contexto socioambiental e orientações nas oficinas para a formação de cidadãos ambientais. Evidente a ausência dos processos formativos ambientais e o abandono do estado, necessidades desatendidas e problemas que afetam a qualidade de vida, destacando-se a vulnerabilidade e o pouco reconhecimento. Assumem interações com seu território natural, social, político, econômico, ético e outras, as quais não podem separar os sentimentos, costumes, crenças, atitudes, comportamentos e imaginários socioambientais, entretidos nas relações para procurar as soluções ambientais.

Palavras-chave: Comunidade; Percepções; Realidades; Socioambientais; Território.

Feelings, experiences and critical dialogues in challenge with the socio-environmental realities of the community

Abstract: The text consolidates the socio-environmental realities of communities in the municipalities of Ciénaga de Oro, Chinú and Moñitos in the department of Córdoba (Colombia), based on feelings, experiences and critical dialogues with inhabitants and representatives of community organizations. With a qualitative approach, he characterized the perceptions of social subjects in the socio-environmental context and guided them with workshops towards the training of environmental citizens. Evidence of the absence of environmental training processes and state abandonment, neglected needs and problems that affect the quality of life, highlighting vulnerability and little recognition. They assume interactions with their natural, social, political, economic, ethical territory, among others, which cannot be separated from feelings, customs, beliefs, attitudes, behaviors and socio-environmental imaginaries, interwoven in relationships for the search for environmental solutions.

Keywords: Community; Perceptions; Realities; Socio-environmental; Territory.

Introducción

Al hablar de realidades socioambientales en territorios vulnerados y donde la naturaleza ha estado en mediación con el desarrollo de la sociedad es fundamental partir de los conocimientos y las vivencias de los actores, las cuales según Carrizosa (2021) justifican y

manifiesta las formas de interrelacionarse con el entorno natural para que el sujeto descifre caminos de construcción, validación, legitimación y a la vez subyacen formas de comprender las interioridades y corporeidades del ser. En este sentido, la investigación se desarrolló en el departamento de Córdoba (Colombia) donde existen problemáticas socioambientales con trayectorias históricas, que han producido cambios estructurales en los ecosistemas y en los modos de vida de las comunidades, llevando a reconocer conflictos ambientales que han marcado al país.

Al trabajar con estas comunidades, se partió de la identificación de variables asociadas a la Educación Ambiental que, permitieran la identificación de variables de educación ambiental que permitieran reconocer las percepciones socioambientales en estos territorios y como esta puede fortalecerse. Se asume la cultura ambiental como parte de la ontogénesis social en sus interacciones con el otro para desarrollar reconocimiento y respeto, identidad y valoración de la complejidad de la vida para asumir intencionalidades y sentires en territorio, reconociéndose en sus aspectos naturales, sociales, políticos, ideológicos entre otros que influyen en las acciones del ser humano.

En este mismo sentido, Pérez y Arroyo (2022, p. 287) “[...] manifiestan que las relaciones existentes entre el ser humano, la sociedad y la naturaleza condicionan y son condicionadas por la cultura ambiental”, íntimamente ligada a la manera como el ser humano, como ser social interacciona con sus componentes, uno de los ejes de acción social tiene que ver con las relaciones comunitaria en territorio y las instituciones.

En tal sentido, es importante retomar un aspecto normativo como es la Política Nacional de Educación Ambiental en Colombia (PNEA, 2002), que configura en el ámbito no formal, la estructura y función de los Comités Interinstitucionales de Educación Ambiental (CIDEA), quienes deben dar vida a los Planes de Educación Ambiental Departamental (PEAD) y municipal (PEAM) y a los proyectos comunitarios y/o ciudadanos de educación Ambiental (PROCEDA); sin embargo, la realidad dista de lo que operativamente se debe vivenciar, por ello, son notorias las afectaciones ocasionadas por el “olvido estatal”, los conflictos socioambientales aspecto que tensionan el fortalecimiento de la cultura ambiental debido a diversas situaciones de índole político, económico, social, educativo de cada territorio intervenido.

Ante la situación ambiental actual y sus problemáticas relacionados, se pide a las comunidades desarrollar una cultura ambiental sólida, pero los territorios están siendo afectados por prácticas extractivas aprobadas en muchos casos por el Estado, abriendo la posibilidad de extraer recursos mineros en áreas protegidas y de reservas, dejando secuelas socioambientales, asimismo, se permite el uso de químicos, como el glifosato, llevando a la desestabilización de ecosistemas, ocasionando efectos sobre la salubridad, subsistencia y soberanía alimentaria.

La investigación aborda la emergencia de lo ambiental como apuesta educativa, articula conceptos de percepción social y cultura ambiental, necesarios para comprender los sentidos y significados de las comunidades y sus concepciones frente a las dinámicas políticas, culturales y ambientales, en tanto, los ambientes se construyen en interacciones complejas y se evidencian las percepciones socioambientales de los habitantes de Ciénaga de Oro, Chinú y Moñitos.

Es importante reconocer que desde los años sesenta existe el debate sobre el ambiente y la necesidad de dar un manejo a éste, por lo cual, la emergencia de la educación ambiental en todos los procesos de la sociedad. En la Conferencia de Estocolmo sobre Medio Ambiente (Declaración de Estocolmo, 1972) se vincula la problemática ambiental a la dimensión sociocultural y se relaciona al tiempo con la pobreza, resaltando la importancia de proporcionar oportunidades a los países pobres para alcanzar el bienestar general, además, de recomendar y establecer un programa internacional de educación sobre el medio ambiente de carácter interdisciplinario, que contuviera la educación formal y no formal (Cubillos-Vega, 2020).

En este sentido, Colombia promulgó la PNEA (2002), constituyéndose en el referente para la formulación y desarrollo de acciones educativas ambientales en contextos formales e informales; sus estrategias y retos orientan la educación ambiental y su articulación en el ámbito social, comunitario y político, reconociendo la necesidad del fortalecimiento de esta en los territorios.

Desde aquí, el reto es superar la atomización de pensamientos y acciones ambientales, para la consecución de los propósitos en la educación ambiental y propender su inclusión en los planes de desarrollo municipal, departamental y nacional, desde la priorización de

problemáticas y alternativas de solución en espacios de concertación y compromiso conjunto entre las instituciones gubernamentales, los gremios, sector privado y la sociedad civil.

En la apertura a estos espacios institucionales, las comunidades develan sus realidades, necesidades, expectativas, problemáticas, temores e impotencia frente al deterioro ambiental, evidenciándose debilidades en la instrumentalización de la normatividad ambiental, percibiéndose como letra muerta, impulsando a los actores sociales a empoderarse a partir de la gobernanza. Montoya y Rojas (2016), señalan que la gobernanza promueve la participación de la sociedad en la deliberación de asuntos públicos y ambientales gestados por las propias comunidades.

Percepción socioambiental

Con el objetivo investigativo de reconocer las percepciones ambientales en las comunidades, se requiere partir de sus significados, en este sentido es el proceso cognitivo que asocia al reconocimiento, interpretación y significado que lleva a juicio desde las vivencias y sensaciones del ambiente natural, social y cultural del sujeto, interaccionando con procesos asociado a las experiencias, los aprendizajes y el significado simbólico. No obstante, advierte Oviedo (2004), la percepción ha sido concebida como proceso cognitivo y característico de cada sujeto, con la influencia de procesos históricos de vida, el desarrollo del ser y las interacciones sociales.

En las últimas investigaciones en el tema, el estudio de la percepción ha sido objeto de creciente interés dentro del campo de la socio-antropología, así, para Sandoval (2022) la percepción corresponde al plano de actitudes, valores sociales o creencias que tienen los sujetos respecto a su territorio, así como los saberes, que expresan verbal o gráficamente, asociado a las sensaciones y las ideológicas específicas en los contextos territoriales.

Bajo este marco, la percepción social, involucra un entramado de experiencias individuales y colectivas asociada a las vivencias, necesidades, circunstancias o expectativas que, significan y dotan de sentido la cotidianidad. Las percepciones sociales son parte del trabajo ambiental en contexto, por lo tanto, permiten visualizar cómo los individuos territorializan su espacio de acuerdo con sus necesidades de adaptación, apego y sensibilidad,

es decir, el valor de la percepción en el componente socioambiental establece valores, apegos y relatos donde se evidencia una relación sociedad y ambiente (Pulido; Olivera, 2018).

Uno de los aportes de esta investigación en la comunidad fue el permitir espacios de diálogo e interacción de diversos actores sociales bajo las problemáticas ambientales, algo no muy normal y frecuente en las comunidades, pero que se logró mediante la intervención pedagógica realizada, según Baldi y García (2005) el ejercicio de los individuos en su interacción con el otro se expone a recibir estímulos de novedad, sorpresa, complejidad e incongruencia lo que cada uno lo transpone a sus propias conclusiones que terminan siendo producto de lo que define como percepción frente a una situación o fenómeno, y esto concebido mediante actividades de exploración, selección y clasificación. Estas dinámicas de la percepción generan diferentes estímulos forjando así, estrategias, amoldamientos e interacciones determinantes para cubrir las demandas y las necesidades de la vida cotidiana. Al tener en cuenta lo anterior, la percepción ambiental parte de una relación entre el sistema social y natural, como sistema complejo de estrecha interdependencia entre éstos.

Metodología

El estudio desarrollado es de corte cualitativo, se analizaron e interpretaron experiencias y realidades socioambientales desde los sentires, vivencias y diálogos críticos con habitantes y representantes de organizaciones sociales, civiles y estatales de los municipios de Ciénaga de Oro, Chinú y Moñitos del departamento de Córdoba, proceso activo en donde participaron equipos conformados por miembros de la comunidad, líderes comunitarios, comerciantes, funcionarios públicos, docentes, miembros de asociaciones, organizaciones no gubernamentales, Unidades Municipales de Asistencia Técnica Agropecuaria – (UMATA), Policía Municipal, Defensa Civil, organizados en equipos de 8 personas, durante 10 meses se hicieron 5 jornadas de campo, la intervención y la reflexión en territorio pone de manifiesto creencias, comportamientos y actitudes de los actores sociales.

Para la instrumentalización del proceso de investigación en campo, se establecieron 3 momentos: Momento 1. Encuentros con diálogos críticos- participativos, teniendo la posibilidad de expresar sus prioridades y percepciones, el conversar entre ellos y encontrar

puntos en común, con las cuales revelaron nudos problemáticos de su realidad (Gómez; Turbay, 2016) se trabajaron talleres donde los participantes realizaron cartografías socioambientales, descripciones de sus problemáticas y diálogo entre sus causas mediante el árbol de problemas. Momento 2. Diagnóstico comunitario, según Lamus y Lamus (2021), este permite recabar información, apoyada en la indagación sobre la situación problemática. Se estructuraron árboles de problemas desde el contexto social, ambiental y cultural. Y el Momento 3. Evaluación y reflexión, los actores en territorio reconocen el valor colectivo en las soluciones. Se analizaron las cartografías, los diálogos en las sesiones y los árboles de problemas para interpretar mediante la fenomenología las características de las percepciones ambientales ante los conflictos de los territorios analizados, teniendo como categoría apriori principal la cultura ambiental.

Según Ander-Egg (2011, p. 23) “[...] los miembros de una comunidad comparten intereses, valores, costumbres, cultura, geografía y características sociales en común”, esto porque su cotidianidad y formas de actuar caracterizan la identidad cultural. Mediante los diálogos, los participantes dan a conocer sus sentires y vivencias los cuales se resaltan en el texto reconociéndolo como participante (P).

Resultados y discusiones

La investigación reconoce los sujetos sociales como protagonistas de una realidad sentida, vivida y pensada sobre su contexto socioambiental, sin dejar de lado las responsabilidades del Estado frente a las problemáticas y sus posibles soluciones para lograr la apropiación social en el territorio generando acciones de gobernanza, teniendo en cuenta la formación de ciudadanos ambientales, partiendo de la definición de Barcia (2013, p. 53) el cual “[...] los individuos ambientales logran comprender y conocer cómo funcionan los sistemas ambientales en los que habita, generando un profundo sentido de pertinencia y corresponsabilidad”.

En este orden de ideas, para identificar las realidades se realizó indagación socioambiental en los municipios, a partir de la participación de los sujetos en el empoderamiento de las comunidades para identificar los problemas ambientales y

potencializar la intervención y mejora de éstos en el territorio, trabajando con ellos la ciudadanía ambiental con diálogos y reconocimiento de las causas y consecuencias. Como se evidencia en las siguientes imágenes:

Imagen 1: Actores sociales en el reconocimiento de las problemáticas



Fuente: Elaboración propia, 2024.

En este sentido la dimensión discursiva en la indagación dio cuenta de los modos en que comunitariamente los actores en territorio no solo analizan las problemáticas, sino que reconocen el valor de las colectividades para el planteamiento de soluciones.

Percepciones socioambientales en el municipio de Ciénaga De Oro

El municipio de Ciénaga de Oro, ubicado en el centro del departamento de Córdoba (Colombia), se caracteriza por tener una población con altos niveles de pobreza, desempleo, pocas oportunidades laborales y de educación, asimismo, en los últimos años han venido alojado población desplazada víctimas del conflicto armado y migrantes extranjeros; la mayoría de la comunidad está vinculada con el comercio informal, actividades agropecuarias y extractivas.

En este contexto, a través del árbol de problemas los actores comunitarios reconocieron las problemáticas socioambientales, sus causas y efectos (Tabla 1). Se evidenciaron problemáticas socioambientales, relacionadas con valores, creencias y hábitos, voces que, deben ser escuchadas en la elaboración de planes, programas y proyectos, donde se potencialicen las vivencias de los sujetos sociales y su participación política, apoyados en la gobernanza para la definición de líneas estratégicas y el reconocimiento de necesidades por quienes la viven, sienten y se reconocen.

Tabla 1: Voces de participantes en diferentes momentos

Mesa Contexto social	Mesa Contexto Cultural	Mesa Contexto Natural
Falta de sentido de pertenencia, Pobreza, Abandono del Estado, poca oferta laboral; inestabilidad social en términos de salud, educación, violación de derechos humanos, en sus voces <i>“acá hay mucha pobreza, y abandono del Estado”</i> (P3); <i>“en Ciénaga hay pocas oportunidades laborales”</i> (P4), <i>“la calidad educativa es baja, las instituciones educativas públicas carecen de infraestructura física, tecnológica y de recursos educativos”</i> (P2)	La falta de conciencia ciudadana y cultura ambiental, causadas por la carencia de formación ambiental En sus voces se destacan <i>“acá, no hay conciencia de que nuestras acciones, deterioran los espacios naturales [...]el caño de Aguas Prietas ummh [...] ya no es ni la mitad de lo que era antes”</i> (P5), <i>“muchos de nosotros echamos nuestra basura al caño, en el parque hay basura por todos lados, nos cuesta mantener estos espacios aseados”</i> (P7).	Reconocen perturbaciones y afectaciones del sistema natural, por acciones humanas causales de deterioro de los ecosistemas. Los actores identificaron contaminación de suelo, agua y aire, asociado a la expansión agropecuaria, la introducción de especies, la deforestación en sus voces <i>“acá hay mucha deforestación”</i> (P5); <i>“el caño de Aguas Prietas se acaba, los animales y las plantas también, no creo que mis nietos tengan la oportunidad de verle”</i> (P7).

Fuente: Elaboración propia, 2024.

Asimismo, asocian la falta de educación ambiental a la carencia de valores frente a la apreciación sociocultural del sistema, debilitando los procesos organizativos, de gobernanza rural y defensa de los servicios ecosistémicos, agravándose por la falta de compromiso de los gobernantes, quienes dan cuenta de la falta de conocimiento ambiental. *“las administraciones municipales no apoyan los procesos de educación ambiental por eso, hay muchos residuos en las calles, no hay alcantarillado, el pueblo no les cree a los gobernantes que en campaña prometen, pero cuando llegan al poder... no cumplen”* (P6). En síntesis, desde sus percepciones, señalaron la falta de conocimiento y las prácticas sociales indebidas que han deteriorado los ecosistemas, afectando las costumbres y tradiciones populares, por ello, se debe fortalecer a través de espacios educativos, culturales y de gestión una nueva relación de los miembros de la comunidad con su territorio, es decir, se debe fortalecer la cultura ambiental, que genere comportamientos positivos para mitigar y prevenir los problemas que afectan a los bienes naturales y el bienestar de todos.

Los actores identificaron como problema central la contaminación de suelo, agua y aire, conexo con la expansión agropecuaria, la introducción de especies foráneas y la deforestación de humedales. Asimismo, la falta de control de uso de suelo, el uso privativo del agua, vertimiento de residuos sólidos y líquidos a las quebradas y canales, filtración de lixiviados, falta de control de emisión de gases y extracción ilegal de materiales.

Desde sus sentires, la problemática ha generado consecuencias, como desplazamiento y/o extinción de fauna y flora, falta de agua para satisfacer las necesidades humanas, erosión del suelo y enfermedades, respiratorias y gástricas por parásitos, destacado en sus voces *“acá hay mucha deforestación”*; *“el caño de Aguas Prietas se está acabando, los animales y las plantas también, no creo que mis nietos tengan la oportunidad de ver vegetación y animales por todas partes”* (P7). En síntesis, se evidenciaron problemáticas sociales y ambientales, relacionadas con valores, creencias y hábitos, desde el diagnóstico del mundo pensado, sentido y vivido en territorio, voces que, deben ser escuchadas para la elaboración de planes, programas y proyectos, donde se potencialicen las vivencias de los sujetos sociales y su participación política, apoyados en la gobernanza para la definición de líneas estratégicas y el reconocimiento de necesidades.

Percepciones socioambientales en el municipio de Chinú

El municipio de Chinú se ubica al nordeste de Colombia, cerca al litoral Caribe. En la actividad participaron actores locales integrados por funcionarios de la alcaldía municipal, docentes, directivos de instituciones educativas oficiales y privadas, líderes comunitarios de distintos corregimientos, policía, defensa civil, representante del cabildo indígena, asociación mujer, género y LGBTQI+, mesa de víctimas, UMATA y Juntas de Acción Comunal, con los cuales identificaron las problemáticas socioambientales, a través de la herramienta árbol de problemas.

En la mesa del componente social, se señalaron algunos fenómenos socioambientales, en ellos, se destaca la pobreza, inseguridad, migración, desplazamiento; enfermedades, drogadicción, maltrato infantil y de mujer; además, de contaminación del agua, suelo y aire. Población reconocida con arraigo campesino que ha hecho de un producto ancestral su supervivencia. Entre las voces que se resaltaron en el trabajo con la comunidad fueron:

Tabla 2: Voces de participantes en diferentes momentos

Mesa Contexto social	Mesa Contexto Cultural	Mesa Contexto Natural
Destacan como problemas la pobreza, inseguridad, migración, desplazamiento; enfermedades, drogadicción, maltrato infantil y de mujer. Factores incidentes en los fenómenos sociales arraigados en el territorio. Así reconocen <i>“el estado no nos alcanza a ver, somos invisibles, pobres y abandonados”</i> (P2); <i>“el Estado garantiza calidad de vida, empleo, salud y educación son precarias”</i> (P3).	Se identifican riquezas, traducidas en la fabricación de la “abarca tres puntá” de uso tradicional por el campesino caribeño y la manufactura de calzado. Referencian tres problemáticas, abandono y mal estado de escenarios culturales, falta de valores y carencias de programas y proyectos para fortalecer la identidad cultural regional, producto del desinterés del Estado.	La comunidad destaca, problemáticas del agua, la ciénaga de Orozco y el pozo Molina deteriorados por deforestación, agotamiento de especies piscícolas nativas y la falta de conocimiento adecuado sobre el manejo de este ecosistema, sus sentires muestran su preocupación, <i>“en Chinú, hay problemas por el agua, la que se consume no es de buena calidad”</i> (P1); <i>“hemos perdido espacios naturales...ya no son públicas, hoy tienen dueños”</i> (P5).

Fuente: Elaboración propia, 2024.

Todas estas voces se constituyen de la realidad vivida, no son ideas en el aire, sino el peso de una condición social que se vivencia en varias zonas del territorio nacional. Todas estas voces se constituyen de la realidad vivida, no son ideas en el aire, sino el peso de una condición social que se vivencia en varias zonas del territorio nacional. Tal como lo reconocen Gómez y Santamaría (2020), la percepción depende de varios elementos entrelazados e interiorizados a partir del contexto vivido y los predomios territoriales entre ellos los culturales, representado en lo que constituye su lenguaje y las formas de actuar.

La comunidad destaca, problemáticas del agua, la Ciénaga y el pozo Molina deteriorados por la deforestación y las vertientes de los arroyos que desembocan en esta, los cuales hacen parte del componente natural analizado. Sumado al agotamiento de especies piscícolas nativas y la falta de conocimiento adecuado sobre el manejo de este ecosistema, sus sentires muestran su preocupación, *“en Chinú, no hay buena infraestructura, hay problemas por el agua, la que se consume no es de buena calidad”* (P1).

Adicionalmente, la comunidad destaca, la contaminación del suelo y aire, manejo inadecuado de residuos sólidos, proliferación de basureros a cielo abierto, a pesar de contar con un operador privado, denotando la carencia de infraestructura. Todas estas experiencias expuestas por la comunidad a partir de su mundo vivido reseñan la inoperancia, invisibilidad

y abandono estatal, además otros problemas sociales como el desempleo, desnutrición, bajo nivel educativo, inequidad, corrupción, violencia y delincuencia.

Seguidamente, se identificaron las complejidades del componente cultural, donde se evidencian situaciones que requieren ser solucionadas para garantizar el buen vivir de los habitantes. Frente a las percepciones culturales de la comunidad Chinuana, la población identifica riquezas, traducidas en fortalezas socioeconómicas llevando a la manufactura de todo tipo de calzado. También, hicieron alusión a sus fiestas patronales en honor a San Rafael, además la tradición oral de dichos, refranes populares, narraciones, mitos, leyendas y cantos de vaquería.

En este sentido, la comunidad chinuana, referencia tres problemáticas, abandono y mal estado de escenarios culturales, falta de valores y carencias de programas y proyectos para fortalecer la identidad cultural regional, producto del desinterés del Estado, la carencia de socialización de eventos culturales en la región y falta de gestión para el fomento de ésta. Asimismo, la comunidad percibe que se ha generado desconocimiento de normas y bienes de interés cultural, así como la inconciencia de las entidades llevando a las personas a una pérdida de la identidad cultural. En síntesis, las problemáticas socioambientales del municipio de Chinú se asocian al manejo inadecuado y de disposición de residuos sólidos, estos son generadores de enfermedades transmitidas por vectores, sumado a la falta de cultura y educación ambiental, el desconocimiento de los beneficios que puede generar la separación en la fuente, reciclaje, reutilización de residuos y las falencias en el servicio público de aseo (Sarache Ossa, 2020), sin dejar de lado la necesidad de la recuperación de las fuentes hídricas.

Percepciones socioambientales en Moñitos

Moñitos, municipio costanero ubicado en el extremo sur del golfo de Morrosquillo, un pueblo afrocolombiano de pescadores con potencialidad agrícola, ambiental y turística; lugar estratégico, por la ruta comercial entre Cartagena y Urabá, territorio donde coexiste una marcada relación social, cultural y económica. En este municipio se trabajó con un grupo amplio, diverso e intergeneracional, los cuales de manera deliberativa lograron plasmar sus

opiniones sobre los componentes social, cultural y natural desde sus experiencias cotidianas, la lógica de la actividad, a partir del árbol de problemas.

Las expresiones de la comunidad de Moñitos sobre sus problemáticas socioambientales asocian a la desconexión y ruptura del tejido social, el manejo inadecuado de residuos y desechos. Sin dejar de lado, la falta de articulación entre líderes, comunidad y entes gubernamentales para la consecución de objetivos comunes. Según el colectivo, las raíces del problema se encuentran en la tala, la quema incontrolada y daños a ecosistemas, inundaciones, más el calentamiento global, seguido de la falta de programas para el manejo de basuras y ausencia de planes, proyectos y programas ambientales para mitigar las problemáticas. También, se evidencia, la proliferación de vectores transmisores de enfermedades infectocontagiosas, pérdida de suelo, biodiversidad y sedimentación de las fuentes hídricas.

Aspectos que guardan relación con diagnósticos oficiales, asociado al mal manejo de residuos el cual incide en la contaminación de espacios como las playas, adicionalmente muy vulnerable a los huracanes, las inundaciones y la erosión. Los participantes destacan que Moñitos, es un pueblo de tradiciones y costumbres afros, en él se desarrollan eventos folclóricos como el reinado del mar, del camarón, de Santa Lucia, donde se hace gala de diferentes ritmos como el bullerengue, fandango o música africana y también, se resalta como tradición económica-cultural la pesca artesanal.

Los actores priorizan como problemática en este ámbito la pérdida de identidad cultural, falta de manejo de residuos sólidos, el consumo de sustancias psicoactiva y alcohol; reducción de la pesca y la quema controlada para cultivos; definiendo como causas, falta del reconocimiento de la historia, ausencia de recolección de basura en la zona rural y urbana, la falta de educación ambiental, falta de oportunidades en relación con escuelas deportivas y de artes, los barcos pesqueros y contaminación de las fuentes hídricas, falta de conocimiento en prácticas agrícolas adecuadas. En consecuencia, se reconocen como efectos el desconocimiento de la historia y falta de interés en la problemática socioambiental de una parte, más el taponamiento de las cunetas (inundaciones y la insatisfacción de los turistas) y la contaminación de fuentes hídricas y la migración de especies.

En resumen, en lo cultural, sobresalen dificultades asociadas a la pérdida de identidad territorial, falta de escenarios culturales y poca conciencia colectiva, situaciones relacionadas con el bajo nivel educativo, ausencia de políticas públicas de sostenibilidad ambiental, falta de estrategias ciudadanas enfocadas a la defensa del territorio. Además, las percepciones evidencian que las nuevas generaciones desconocen la historia y patrimonios del municipio, por ende, existe desarraigo cultural en la población y poco interés por conservar sus valores socioculturales en Moñitos.

De acuerdo con Pérez-Marín (2015) el conocimiento es situado y obedece a relaciones de poder y a condiciones histórico-temporales precisas, por ello, es importantes el contexto de producción, circulación y recepción de los discursos ambientales, así como las maneras en las que el lenguaje ha producido y puesto en circulación creencias y representaciones particulares sobre la naturaleza, el desarrollo y la modernidad. Como municipio afrocolombiano de pescadores con potencialidad agrícola, ambiental y turística, los resultados de las voces fueron:

Tabla 3: Voces de participantes en diferentes momentos

Mesa Contexto social	Mesa Contexto Cultural	Mesa Contexto Natural
En este reconocen la pobreza, la falta de oportunidades laborales a pesar de ser una zona costanera. De acuerdo con Pérez-Marín (2015) el conocimiento es situado y obedece a relaciones de poder y a condiciones histórico-temporales precisas.	En lo cultural, sobresalen dificultades asociadas a la pérdida de identidad territorial, falta de escenarios culturales y poca conciencia colectiva, situaciones relacionadas con el bajo nivel educativo, ausencia de políticas públicas de sostenibilidad ambiental, falta de estrategias ciudadanas enfocadas a la defensa del territorio.	Reconocen la particularidad territorial, al contar con un ecosistema costero. Los actores reconocen “ <i>en Moñitos hay mucha deforestación y tráfico ilegal de especies</i> ” (P5), “ <i>acá se hace pesca indiscriminada</i> ” (P7), “ <i>hay mucha contaminación de fuentes hídricas</i> ” (P5). Atribuyen como causas la falta de educación ambiental, la necesidad económica y educativa.

Fuente: Elaboración propia, 2024.

Estos problemas se relacionan con reportes de información que vienen señalando un acelerado deterioro de los ecosistemas en las últimas dos décadas, causado principalmente por el analfabetismo ambiental. Dentro de las principales alertas está la erosión costera, por la construcción indebida de espolones, situación que lleva a múltiples desplazamientos humanos y afecta el ecosistema litoral (Pacheco, 2020).

En el momento de evaluación y reflexión como cierre del proceso comunitario, se evidencia la directa relación de la zona geográfica donde la comunidad desarrolla sus actividades económicas y la percepción de cultura ambiental que poseen, es decir, con el ejercicio de contrastación de las problemáticas, en los tres casos se evidenció que con el diálogo reconocieron elementos sincrónicos similares, como fue la falta de apoyo político, impacto social, desconocimiento, falta de responsabilidad ambiental, entre otros aspectos.

La interacción con las comunidades y la aplicación de la herramienta metodológica en campo evidenció resultados sobre las categorías sociales, culturales y ambientales a partir de las percepciones de la comunidad, permitiendo visibilizar la desarticulación, deslegitimidad y apatía por instituciones del Estado y la política pública ambiental en el contexto de las realidades socioambientales en territorio, de ahí que se requiere una mayor interacción entre instituciones y comunidades tal como lo reconoce Otálora (2015) para propiciar mayor efectividad de las políticas públicas mediante el diálogo directo, para que emerjan discursos íntimamente relacionado con el contexto histórico, las realidades y los intereses.

Conclusiones

En estudios socioambientales, la percepción de la comunidad en su propio contexto y la relación con problemáticas socioambientales se nutre de la interpretación, de la vivencia de cada sujeto y la historia de vida del colectivo que conforma el territorio. En este sentido, los tres territorios analizados demuestran la articulación sistémica de las problemáticas y el futuro de éstas que se han repetido históricamente. En el contexto actual, se ha problematizado el deterioro del planeta asociado al modelo económico y las prácticas económicas extractivistas y por la cultura del consumo, resulta lógico, entonces, incluir a los seres humanos en un proceso permanente de formación de pensamientos, conocimientos, actitudes, creencias proambientales y propuestas políticas para poder tomar decisiones y plantear soluciones a los retos que demandan las potencialidades y problemáticas ambientales.

Al revisar los casos, se identificó la relación directa entre problemática natural, económica, cultural y política pública, lo cual se resalta en las narrativas de las personas que

hicieron parte del estudio, donde se articulan varios factores, entre estos, algunos asociados a sus estilos de vida y a la falta de apoyo institucional en sus territorios y sobre todo el abandono estatal.

La metodología utilizada permitió a los participantes identificar y relacionar sus actividades, realidades y la vida en sus territorios con las causas y efectos de todas las acciones humanas y el cuidado de la naturaleza. De ahí, es necesario un compromiso formativo, asumido no solo desde la educación ambiental formal sino también no formal, articulados a los Planes Municipales de Educación Ambiental que deben ser liderados por los Comités Interinstitucionales de Educación Ambiental, partiendo de un proceso colectivo, dinámico y participativo de los actores en territorio.

En los tres territorios, ha sido reiterativo en los sentires de los actores, por un lado la ausencia de procesos formativos ambientales, pero además, el abandono estatal que ha llevado a necesidades sociales desatendidas asociadas a servicios públicos deficientes, sistemas de salud precario, poca seguridad e irregularidades en la infraestructura, no existe un ordenamiento del territorio que responda las necesidades y a las lógicas actuales de los municipios, condiciones que, no proveen la calidad de vida en territorio.

Agradecimiento

Las autoras agradecen al Convenio 003 entre la Corporación Autónoma Regional de los Valles del Sinú y San Jorge y la Universidad de Córdoba, y al personal vinculado a este, por ser la plataforma para el desarrollo de procesos participativos en el territorio.

Referencias

ANDER-EGG, E. **Aprender a investigar: nociones básicas para la investigación social**. Argentina: Las Brujas, 2011.

BADILLO MENDOZA, M. E. Política de educación ambiental en Colombia, 2002-2010. **Revista de Investigación Agraria y Ambiental**, Colombia, CO, v. 3, n. 1, p. 89–96, 2012. Disponible em: <https://hemeroteca.unad.edu.co/index.php/riaa/article/view/948/939> . Acceso el: 1 dec. 2024. DOI: <https://doi.org/10.22490/21456453.948>.

BALDI LÓPEZ, G.; GARCÍA QUIROGA, E. Calidad de vida y medio ambiente. La psicología ambiental. **Revista Universidades**, v. 30, p. 9-16. 2005.

BARCIA RIVERA, L. Ciudadanía ambiental: ¿desafío, herramienta o compromiso ético? **Revista Eletrônica do Mestrado em Educação Ambiental – REMEA**, volume especial, p. 47-48, mar. 2013. Disponible en: <https://periodicos.furg.br/remea/article/view/3441/2068>. Acceso el: 8 set. 2024.

CARRIZOSA, J. **Consideraciones de la ambientalización en la educación superior**. Desde una Colombia compleja en clave del pensamiento ambiental colombiano. Bogotá: Ministerio de Ambiente y Desarrollo Sostenible, 2021.

CUBILLOS-VEGA, C. Aportaciones de la Educación en Derechos Humanos (EDH) y la Investigación Acción Participativa (IAP) en contextos de trabajo comunitario. **PROSPECTIVA. Revista de Trabajo Social e Intervención Social**, [S. l.], n. 29, p. 173–192, 2020. Disponible en: <https://revistapropectiva.univalle.edu.co/index.php/prospectiva/article/view/8224>. Acceso el: 1 dic. 2024. DOI: <https://doi.org/10.25100/prts.v0i29.8224>.

DECLARACIÓN DE ESTOCOLMO. Declaración de la Conferencia de las Naciones Unidas sobre el Medio Ambiente Humano. Estocolmo, Suecia, 1972. Disponible en: <https://justiciaambientalcolombia.org/wp-content/uploads/2012/09/declaracion3b3n-estocolmo-1972.pdf>. Acceso el: 5 jul. 2024.

GÓMEZ AGUIRRE, A. M.; TURBAY, S. Relación de una comunidad de pescadores del golfo de Urabá (Colombia) con los ecosistemas de manglar y su conservación. **Revista de Estudios Sociales**, [S. l.], v. 1, n. 55, p. 104–119, 2016. DOI: 10.7440/res55.2016.07. Disponible en: <https://revistas.uniandes.edu.co/index.php/res/article/view/5955>. Acceso el: 21 mar. 2024.

GÓMEZ ZÁRATE, D.; SANTAMARÍA VELASCO, C. A. La Percepción del territorio, condicionante y oportunidad para el turismo entre agentes locales en Jalisco, México. **Ara: Revista De Investigación En Turismo**, v. 12, n. 1, p. 27-49, 2023. Disponible en: <https://revistes.ub.edu/index.php/ara/article/view/40053/39184>. Acceso el: 5 ago. 2024. DOI: <https://doi.org/10.1344/ara.v12i1.40053>.

LAMUS-GARCÍA DE RODRÍGUEZ, T. M.; LAMUS-GARCÍA DE MORA, R. Z. El diagnóstico comunitario en la investigación acción. **Dominio de las Ciencias**, [S. l.], v. 7, n. 2, p. 219–233, 2021. Disponible en: <https://www.dominiodelasciencias.com/ojs/index.php/es/article/view/1792/3582>. Acceso el: 1 dic. 2024.

MONTOYA-DOMÍNGUEZ, E.; ROJAS-ROBLES, R. Elementos sobre la gobernanza y la gobernanza ambiental. **Gestión y Ambiente**, [S. l.], v. 19, n. 2, p. 302–317, 2016. Disponible en: <https://revistas.unal.edu.co/index.php/gestion/article/view/58768>. Acceso el: 1 dic. 2024.

OTÁLORA-BUITRAGO, A. Diálogo entre comunidad e instituciones: requisito fundamental para el ejercicio ciudadano y políticas públicas efectivas. **Revista Científica General José María Córdova**, [S. l.], v. 13, n. 16, p. 107–119, 2015. Disponible em: <https://revistacientificaesmic.com/index.php/esmic/article/view/33/447>. Acceso en: 1 dic. 2024. DOI: <https://doi.org/10.21830/19006586.33>.

OVIEDO, G. L. La definición del concepto de percepción en psicología con base en la teoría Gestalt. **Revista de Estudios Sociales**, [S. l.], v. 1, n. 18, p. 89–96, 2004. Disponible em: <https://revistas.uniandes.edu.co/index.php/res/article/view/5358>. Acceso en: 1 dec. 2024. DOI: [10.7440/res18.2004.08](https://doi.org/10.7440/res18.2004.08).

PACHECO, M. Erosión costera en Córdoba: otro desafío para las comunidades. **El Espectador**. Publicado en: 25 dic. 2020. Disponible en: <https://www.elespectador.com/colombia/mas-regiones/erosion-costera-en-cordoba-otro-desafio-para-las-comunidades-article/>. Acceso el: 1 dic. 2024.

PÉREZ-MARÍN, M. **Discursos ambientales en Colombia: una mirada a los conflictos ambientales en el PNN los Katios. Propuesta de un proyecto investigativo eco-crítico postcolonial.** Tesis Doctoral. Facultad de Ciencias Sociales y Humanas. Universidad de Antioquia. Medellín: Universidad de Antioquia, 2015. Disponible en: https://bibliotecadigital.udea.edu.co/bitstream/10495/13629/1/PerezMonica_%202015_DiscursosAmbientalesColombia.pdf. Acceso el: 1 dic. 2024.

PÉREZ-VÁSQUEZ, N. D. S.; ARROYO TIRADO, J. A. Cultura ambiental a partir de la proyección social comunitaria como estrategia para la comprensión colectiva de la sustentabilidad. **Revista Tecné, Episteme y Didaxis: TED**, v. 52, p. 283-302, 2022. Disponible en: <https://revistas.upn.edu.co/index.php/TED/article/view/11921/11229>. Acceso el: 1 dic. 2024.

PNEA. **Política Nacional de Educación Ambiental de Colombia, 2022.** Disponible en: <https://oab.ambientebogota.gov.co/politica-nacional-de-educacion-ambiental-2/>. Acceso el: 5 mar. 2024.

PULIDO CAPURRO, V.; OLIVERA CARHUAZ, E. Aportes pedagógicos a la educación ambiental: una perspectiva teórica. **Revista De Investigaciones Altoandinas - Journal of High Andean Research**, v. 20, n. 3, p. 333-346, 2018. Disponible en: <https://huajsapata.unap.edu.pe/index.php/ria/article/view/74/60>. Acceso el: 1 dic. 2024. DOI: <https://doi.org/10.18271/ria.2018.397>.

SANDOVAL, R. Percepciones socioambientales de los espacios verdes en Ameca, Jalisco. **M+A. Revista Electrónica de Medio Ambiente**, v. 23, n. 1, p. 48-64, 2022. Disponible en: https://www.ucm.es/iuca/file/articulo_4_m-a_2022?ver=n. Acceso el: 1 dic. 2024.

SARACHE OSSA, P. A. **Revisión y seguimiento de los Planes de Gestión Integral de Residuos Sólidos – PGIRS de los municipios de Chinú, Santa Cruz de Lorica y Valencia del Departamento de Córdoba.** Trabajo de Grado. Universidad de Córdoba – Unicordoba. Montería: Unicordoba, 2020. Disponible en: <https://repositorio.unicordoba.edu.co/handle/ucordoba/2680>. Acceso el: 1 dic. 2024.

Submetido em: 21-07-2024

Publicado em: 21-12-2024