https://doi.org/xxxxxxxxx

[**REVISTA INTERAÇÕES SOCIAIS – REIS**](https://periodicos.furg.br/reis)

**Título e subtítulo: em letras minúsculas, fonte** **Times New Roman tamanho 14, negrito, centralizado, espaçamento simples**

José Silva

É professor e pesquisador do Instituto de Ciências Socias e Humanidades da Universidade Federal do Rio Grande. É doutor em sociologia pela Universidade Nacional Autónoma de México (Unam, Cidade do México). Times New Roman, tamanho 10. – abcdefg@gmail.com

Orcid: https://orcid.org/0000-0000-0000-0000

Mário Silva

É professor e pesquisador do Instituto de Ciências Socias e Humanidades da Universidade Federal do Rio Grande. É doutor em sociologia pela Universidade Nacional Autónoma de México (Unam, Cidade do México). Times New Roman, tamanho 10. – abcdefg@gmail.com

Orcid: https://orcid.org/0000-0000-0000-0000

Maria Silva

É professora e pesquisadora do Instituto de Ciências Socias e Humanidades da Universidade Federal do Rio Grande. É doutor em sociologia pela Universidade Nacional Autónoma de México (Unam, Cidade do México). Times New Roman, tamanho 10. – abcdefg@gmail.com

Orcid: https://orcid.org/0000-0000-0000-0000

**RESUMO**

1000 caracteres, com espaços. Fonte Times New Roman tamanha 11, espaçamento simples e justificado. 1000 caracteres, com espaços. Fonte Times New Roman tamanha 11, espaçamento simples e justificado. 1000 caracteres, com espaços. Fonte Times New Roman tamanha 11, espaçamento simples e justificado. 1000 caracteres, com espaços. Fonte Times New Roman tamanha 11, espaçamento simples e justificado. 1000 caracteres, com espaços. Fonte Times New Roman tamanha 11, espaçamento simples e justificado. 1000 caracteres, com espaços. Fonte Times New Roman tamanha 11, espaçamento simples e justificado. 1000 caracteres, com espaços. Fonte Times New Roman tamanha 11, espaçamento simples e justificado. 1000 caracteres, com espaços. Fonte Times New Roman tamanha 11, espaçamento simples e justificado. 1000 caracteres, com espaços. Fonte Times New Roman tamanha 11, espaçamento simples e justificado. 1000 caracteres, com espaços. Fonte Times New Roman tamanha 11, espaçamento simples e justificado.

**Palavras-chave:** de três a cinco.

**English title: subtitle (Times New Roman, tamanho 14, negrito, centralizado, espaço entre linhas simples**

**ABSTRACT**

1000 characters, with spaces. Times New Roman font size 11, single and justified spacing. 1000 characters, with spaces. Times New Roman font size 11, single and justified spacing. 1000 characters, with spaces. Times New Roman font size 11, single and justified spacing. 1000 characters, with spaces. Times New Roman font size 11, single and justified spacing. 1000 characters, with spaces. Times New Roman font size 11, single and justified spacing. 1000 characters, with spaces. Times New Roman font size 11, single and justified spacing. 1000 characters, with spaces. Times New Roman font size 11, single and justified spacing. 1000 characters, with spaces. Times New Roman font size 11, single and justified spacing. 1000 characters, with spaces. Times New Roman font size 11, single and justified spacing. 1000 characters, with spaces. Times New Roman font size 11, single and justified spacing.

**Keywords:** from three to five.

**Introdução (sem numeração, em negrito, letras minúsculas e com espaçamento entre linhas 1,5)**

 Este template tem como objetivo facilitar o(s) autor(es) no que se refere às normas e ao layout da página, bem como agilizar o processo de normalização e publicação para os editores da revista.

Buscou-se neste apresentar a estrutura do artigo. Neste sentido, os(as) autores(as) poderão usá-lo para fins de orientação quanto a formatação. O autor pode escrever em cima deste documento, apenas substituindo o texto. Os autores, certamente, decidirão pelos títulos das seções como melhor lhes convir.

**Subtítulo da seção (sem numeração, em negrito, em letra minúscula e com espaçamento entre linhas 1,5)**

O artigo deve ser redigido em fonte Times New Roman tamanho 12, com recuo de 1,25 na primeira linha, espaçamento entre linhas 1,5, sem espaço entre os parágrafos e alinhamento justificado.

 As citações diretas com mais de 3 linhas devem estar com recuo de 4cm a direita, espaçamento entre linhas simples e fonte tamanho 11.

Aplicar dois espaços simples (enter) entre o corpo do texto e a citação e dois espaços simples (enter) após a citação. As citações devem conter o sobrenome do(a) autor(a) em letras maiúsculas, ano e página e a referência completa deve constar no final do artigo. Ponto ao final da citação e após os parênteses. (REIS, 2022, p. 02).

 As citações diretas com menos de três linhas “devem estar entre aspas, contendo sobrenome do(a) autor(a) em letras maiúsculas, ano e página entre parênteses” (REIS, 2022, p. 02). Segundo a Revista Reis “quando o nome do(a) autor(a) for citado antes das aspas deve estar em letras minúsculas e após as aspas informar o ano e página da citação entre parênteses” (2022, p. 02).

 Nas citações indiretas o sobrenome do(a) autor(a) e o ano da devem ser informados. O sobrenome deve estar em letras maiúsculas quando estiver dentro de parênteses (REIS, 2022) e, como indicado pela Revista Reis (2022), em letras minúsculas quando estiver fora dos parênteses.

 Ainda se tratando das citações, quando houver mais de um(a) autor(a), os sobrenomes devem estar separados com virgula (REIS, REIS, 2022, p. 03). Quando houver mais de uma obra sendo citada os sobrenomes dos(as) autores(as) devem estar separados com ponto e vírgula (REIS, 2021; REIS, 2022).

**Metodologia (sem numeração, em negrito, em letra minúscula e com espaçamento entre linhas 1,5)**

Quando houver tabelas e/ou quadro devem estar numerados progressivamente. A identificação deve estar na parte superior, em fonte tamanho 11, espaçamento simples e centralizado. Um espaço simples (enter) entre o corpo do texto e a tabela/o quadro.

Quadro 1: exemplo template.

A fonte utilizada em quadros e tabelas deve estar em tamanho 11, espaçamento entre linhas simples e alinhamento justificado

Fonte: template da Revista Reis.

 A fonte da tabela ou quadro deve estar na parte inferior, fonte tamanho 11, espaçamento simples e centralizado. Dois espaços simples (enter) entre a tabela/o quadro e o corpo do texto.

Quando houver figuras ou gráficos devem estar numerados progressivamente e centralizados. A identificação deve estar na parte superior, em fonte tamanho 11, espaçamento simples e centralizado. Um espaço simples (enter) entre o corpo do texto e a figura/o gráfico.

Figura 1: cabeçalho Revista Reis.



Fonte: <https://periodicos.furg.br/reis>.

 A fonte da figura ou gráfico deve estar na parte inferior, fonte tamanho 11, espaçamento simples e centralizado. Dois espaços simples (enter) entre a figura/o gráfico e o corpo do texto[[1]](#footnote-1).

**Resultados (sem numeração, em negrito, em letra minúscula e com espaçamento entre linhas 1,5)**

Este template tem como objetivo facilitar o(s) autor(es) no que se refere às normas e ao layout da página, bem como agilizar o processo de normalização e publicação para os editores da revista.

**Considerações finais (sem numeração, em negrito, em letra minúscula e com espaçamento entre linhas 1,5)**

Este template tem como objetivo facilitar o(s) autor(es) no que se refere às normas e ao layout da página, bem como agilizar o processo de normalização e publicação para os editores da revista.

Buscou-se neste apresentar a estrutura do artigo. Neste sentido, os(as) autores(as) poderão usá-lo para fins de orientação quanto a formatação. O autor pode escrever em cima deste documento, apenas substituindo o texto. Os autores, certamente, decidirão pelos títulos das seções como melhor lhes convir.

**Referências**

As referências devem seguir as normas da ABNT. Espaçamento entrelinhas simples, alinhamento justificado, um espaço simples entre as referências, destaques em negrito na obra maior, ponto final após a referência e hiperlinks ativos.

**Exemplos:**

**Monografia no todo**

LUCK, Heloisa. **Liderança em gestão escolar**. 4. ed. Petrópolis: Vozes, 2010.

**Monografia no todo em meio eletrônico**

COELHO, Ana Cláudia. **Fatores determinantes de qualidade de vida física e mental em pacientes com doença pulmonar intersticial**: uma análise multifatorial. 2009. Dissertação (Mestrado em Ciências Médicas) – Faculdade de Medicina, Universidade Federal do Rio Grande do Sul, Porto Alegre, 2009. Disponível em: http://www.lume.ufrgs.br/bitstream/handle/10183/16359/000695147.pdf?sequence=1. Acesso em: 4 set. 2009.

**Parte de monografia**

SANTOS, F. R. A colonização da terra do Tucujús. *In*: SANTOS, F. R**. História do Amapá, 1º grau**. 2. ed. Macapá: Valcan, 1994. p. 15-24.

**Parte de monografia emeio eletrônico**

INSTITUTO NACIONAL DO CÂNCER (Brasil). Estômago. *In*: INSTITUTO NACIONAL DO CÂNCER (Brasil). **Tipos de câncer**. [Brasília, DF]: Instituto Nacional do Câncer, 2010. Disponível em: http://www2.inca.gov.br/ wps/wcm/connect/tiposdecancer/site/home/estomago/definicao. Acesso em: 18 mar. 2010.

**Correspondência**

PILLA, Luiz. [**Correspondência**]. Destinatário: Moysés Vellinho. Porto Alegre, 6 jun. 1979. 1 cartão pessoal.

**Correspondência disponível em meio eletrônico**

LISPECTOR, Clarice. [**Carta enviada para suas irmãs**]. Destinatário: Elisa e Tânia Lispector. Lisboa, 4 ago. 1944. 1 carta. Disponível em: http://www.claricelispector.com.br/manuscrito\_minhasqueridas.aspx. Acesso em: 4 set. 2010.

**Coleção de publicação periódica**

REVISTA BRASILEIRA DE GEOGRAFIA. Rio de Janeiro: IBGE, 1939- . ISSN 0034-723X.

**Coleção de publicação periódica em meio eletrônico**

ACTA CIRÚRGICA BRASILEIRA. São Paulo: Sociedade Brasileira para o Desenvolvimento da Pesquisa em Cirurgia, 1997- . ISSN 1678-2674 versão online. Disponível em: http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci\_ serial&pid=0102-8650&lng=pt&nrm=iso. Acesso em: 22 ago. 2013.

**Parte de coleção de publicação periódica**

REVISTA BRASILEIRA DE GEOGRAFIA. Rio de Janeiro: IBGE, 1939- . 1982-1992. ISSN 0034-723X.

**Fascículo, suplemento e outros**

DINHEIRO: revista semanal de negócios. São Paulo: Três, n. 148, 28 jun. 2000.

**Artigo, seção e/ou matéria de publicação periódica**

DOREA, R. D.; COSTA, J. N.; BATITA, J. M.; FERREIRA, M. M.; MENEZES, R. V.; SOUZA, T. S. Reticuloperitonite traumática associada à esplenite e hepatite em bovino: relato de caso. **Veterinária e Zootecnia**, São Paulo, v. 18, n. 4, p. 199-202, 2011. Supl. 3.

**Artigo, seção e/ou matéria de publicação periódica em meio eletrônico**

SILVA, M. M. L. Crimes da era digital. **Net**, Rio de Janeiro, nov. 1998. Seção Ponto de Vista. Disponível em: http://www.brazilnet.com.br/contexts/brasilrevistas.htm. Acesso em: 28 nov. 1998.

**Artigo e/ou matéria de jornal**

OTTA, Lu Aiko. Parcela do tesouro nos empréstimos do BNDES cresce 566 % em oito anos. **O Estado de S. Paulo**, São Paulo, ano 131, n. 42656, 1 ago. 2010. Economia & Negócios, p. B1.

**Artigo e/ou matéria de jornal em meio eletrônico**

VERÍSSIMO, L. F. Um gosto pela ironia. **Zero Hora**, Porto Alegre, ano 47, n. 16.414, p. 2, 12 ago. 2010. Disponível em: http://www.clicrbs.com.br/zerohora/jsp/default.jspx?uf=1&action=flip. Acesso em: 12 ago. 2010.

**Evento no todo em monografia**

CONGRESSO INTERNACIONAL DO INES, 8.; SEMINÁRIO NACIONAL DO INES, 14., 2009, Rio de Janeiro. **Anais** [...]. Rio de Janeiro: Instituto Nacional de Educação de Surdos, 2009. 160 p. Tema: Múltiplos Atores e Saberes na Educação de Surdos. Inclui bibliografia.

**Evento no todo em publicação periódica**

CONGRESSO DO CENTRO-OESTE DE CLÍNICOS VETERINÁRIOS DE PEQUENOS ANIMAIS, 3.; FEIRA DO CENTRO-OESTE DO MERCADO PET, 3., 2006, [Brasília, DF]. [Trabalhos científicos e casos clínicos]. **Ciência Animal Brasileira**. Goiânia: UFG, nov. 2006. Suplemento 1.

Submissão em: xx/xx/xxxx

Aceito em: xx/xx/xxxx

1. As notas de rodapé estar em fonte Times New Roman, tamanho 10, espaçamento entrelinhas simples e alinhamento justificado. [↑](#footnote-ref-1)