



INTERAÇÕES SOCIAIS



**UNIVERSIDADE FEDERAL
DO RIO GRANDE – FURG**

Reitora
SUZANE DA ROCHA VIEIRA GONÇALVES
Vice-Reitor
EDNEI GILBERTO PRIMEL
Chefe de Gabinete do Reitor
CAMILA ESTIMA DE OLIVEIRA SOUTO
Pró-Reitora de Extensão e Cultura
DÉBORA MEDEIROS DO AMARAL
Pró-Reitor de Planejamento e Administração
ELENISE RIBES RICKES
Pró-Reitor de Infraestrutura
RAFAEL LIPINSKI PAES
Pró-Reitora de Graduação
SIMONE GROHS
Pró-Reitor de Assuntos Estudantis
ANDRÉ LEMES DA SILVA
Pró-Reitor de Gestão e Desenvolvimento de Pessoas
MÁRCIO LUIS SOARES DE BRITO
Pró-Reitor de Pesquisa e Pós-Graduação
DAIANE DIAS
Pró-Reitora de Inovação e Tecnologia da Informação
SILVIA SILVA DA COSTA BOTELHO

EDITORA DA FURG

Coordenadora
FABIANE PIANOWSKI

COMITÊ EDITORIAL

Presidente
DANIEL PORCIUNCULA PRADO

Titulares
ANDERSON ORESTES CAVALCANTE LOBATO
ANGELICA CONCEIÇÃO DIAS MIRANDA
CARLA AMORIM NEVES GONÇALVES
CLEUSA MARIA LUCAS DE OLIVEIRA
EDUARDO RESENDE SECCHI
ELIANA BADIALE FURLONG
LEANDRO BUGONI
LUIZ EDUARDO MAIA NERY
MARCIA CARVALHO RODRIGUES

Editora da FURG
Campus Carreiros
CEP 96203 900 – Rio Grande – RS – Brasil
editora@furg.br

REIS

Revista Eletrônica Interações Sociais – REIS

Editores:

Ana Paula D'Avila
César Beras
Renato Della Vecchia

Corpo Editorial

Ana Paula D'Avila
Cassiane de Freitas Paixão
César Beras
César Augusto Costa
Cristiano Ruiz Engelke
Dirceu Benincá
Eliza Costa
Elizardo Scarpati Costa
José Luis Abalos Junior
Lara Roberta Rodrigues Faccioli
Maciel Cover
Ricardo Gonçalves Severo
Renato Della Vecchia
Rodrigo Marques Leistner
Wellington Narde Navarro da Costa

Conselho Editorial

Alejandro Frigerio, Pontificia Universidad Católica da Argentina – UCA
Alex Pizzio, Universidade Federal do Tocantins – UFT
Breno Augusto Souto Maior Fontes, Universidade Federal de Pernambuco – UFPE
Carlos Alberto Máximo Pimenta, Universidade Federal de Itajubá – UNIFEI
Federico Traversa Tejero, Universidad de la República – UdelaR
Hermes Augusto Costa, Universidade de Coimbra – UC
Humberto José da Rocha, Universidade Federal da Fronteira Sul – UFFS
José Vicente Tavares dos Santos, Universidade Federal do Rio Grande do Sul – UFRGS
Juliana Gonçalves Melo, Universidade Federal do Rio Grande do Norte – UFRN
Luis Inácio Germany Gaiger, Universidade do Vale do Rio dos Sinos – UNISINOS
Luis Lourenço, Universidade Federal da Bahia – UFBA
Luiz Antônio Bogo Chies, Universidade Católica de Pelotas – UCPel
Maira Baumgarten Corrêa, Universidade Federal do Rio Grande do Sul – UFRGS
Manuel Angel Edeza, Universidad Autónoma de Occidente (UAdeO), México
Marcello Baquero, Universidade Federal do Rio Grande do Sul – UFRGS
Marcus Vinicius Spolte, Universidade Federal do Rio Grande do Sul – UFRGS
Paolo Totaro, Universidade Federal de Alagoas – UFAL
Pedro Robertt, Universidade Federal de Pelotas – UFPel
Rafael Bayce, Universidad de la República – UdelaR
Rochelle Felinni Fachinetti, Universidade Federal do Rio Grande do Sul – UFRGS

Integrante do PIDL



UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO GRANDE – FURG



INTERAÇÕES SOCIAIS



ISSN 2594-7664

| | | | | | |
|------|------------|-----------|-------|-----------|------|
| REIS | Rio Grande | v. 8 n. 2 | 1-141 | Jul.-Dez. | 2024 |
|------|------------|-----------|-------|-----------|------|

2024

Diagramação da capa: Murilo Borges

Diagramação: João Balansin

Gilmar Torchelsen

Foto da capa: Daniel Arroyo - Ponte Jornalismo

Colaboração na produção visual: Tatiana Fraga

Dados Internacionais de Catalogação na Publicação (CIP)

Ficha catalográfica elaborada pela Bibliotecária Marcia Carvalho Rodrigues, CRB 10/1411

R454 Revista Interações Sociais [recurso eletrônico] : REIS / Instituto de Ciências Humanas e da Informação, Universidade Federal do Rio Grande. – Dados eletrônicos. – Vol. 8 n. 2 (Jul./Dez. 2024) – Rio Grande, RS: Ed. da FURG, 2024- .

Modo de acesso: <<http://www.seer.furg.br/reis>>
Semestral.

Editada pelos docentes da área de Sociologia da FURG.
Outro título: Revista Eletrônica de Ciências Sociais : REIS.
ISSN 2594-7664 (eletrônico)

1. Ciências sociais. 2. Sociologia. I. Universidade Federal do Rio Grande. Instituto de Ciências Humanas e da Informação.
CDU, 2ª ed.: 316

Índice para o catálogo sistemático:

- | | |
|---------------------|-----|
| 1. Ciências sociais | 316 |
| 2. Sociologia | 316 |

Os textos publicados nesta revista – no que se refere ao conteúdo, à correção ortográfica e linguística e ao estilo – são de inteira responsabilidade dos respectivos autores.

SUMÁRIO

DOSSIÊ TEMÁTICO

Cinema, Mulheres e Ditaduras: Resistências no Brasil e na América Latina-2024/2

| | |
|--|-----|
| Apresentação do dossiê: Cinema, Mulheres e Ditaduras: Resistências no Brasil e na América Latina-2024/2 | 6 |
| <i>Francieli Rebellato; Kate Lane Paiva e Marina Cavalcanti Tedesco</i> | |
| As Mulheres na ditadura civil-militar brasileira: análise da representação feminina no filme “O que é isso, companheiro?” e sua contribuição didática para o ensino e aprendizagem da História | 9 |
| <i>Darcylene Pereira Domingues; Gilvânia Lopes Villar, Julia Silveira Matos; Rafaela Lima de Oliveira Guardalluppi</i> | |
| As mulheres da Corcina: a trajetória de filmes esquecidos produzidos na ditadura militar | 33 |
| <i>Patrícia Furtado Mendes Machado; Camila Lamha; Rita Nepomunceno</i> | |
| Memórias, afetos e espaços no documentário “Torre das donzelas” | 53 |
| <i>Elis Crokidakis Castro; Ivana Denise Grehs; Daniela Castro Pastore</i> | |
| Corpo-arquivo e um ensaio cartográfico do trauma intergeracional em “La Teta Asustada” | 69 |
| <i>Fernanda Sabino</i> | |
| Memórias de Mulheres: O Legado do Novo Cinema Latino-Americano em Treinta y Dos (Ana Mohaded, 2012) e Con Nombre de Flor (Carina Sama, 2019) | 83 |
| <i>Ana Paula Compagnucci</i> | |
| O cinema de Lucia Murat: a escrita de si e o trauma da ditadura | 101 |
| <i>Ursula Dart; Gabriela Santos Alves; Raabe Bastos; Jéssica Sampaio</i> | |

Fluxo contínuo

| | |
|--|-----|
| Um Passado Inconveniente: Análise das Estratégias Sociais Para Lidar Com o Passado Ameríndio Num Contexto de Fricção Interétnica | 126 |
| <i>Orestes Jayme Mega, Cristiane dos Anjos Parisoto e Maila Moraes Mattos</i> | |