Historiæ
ISSN 1519-8502

Revista de História da Universidade Federal do Rio Grande



DOSSIÊ

Histórias em quadrinhos e História: alegorias, testemunhos e camadas do tempo

UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO GRANDE FURG

Reitora
SUZANE DA ROCHA VIEIRA GONÇALVES
Vice-Reitor
EDNEI GILBERTO PRIMEL
Chefe de Gabinete da Reitora
CAMILA ESTIMA DE OLIVEIRA SOUTO
Pró-Reitora de Extensão e Cultura
DÉBORA MEDEIROS DO AMARAL
Pró-Reitora de Planejamento e Administração
ELENISE RIBES RICKES
Pró-Reitor de Infraestrutura
DANIEL PEREIRA DA COSTA
Pró-Reitora de Graduação
SIMONE GROHS FREIRE
Pró-Reitor de Assuntos Estudantis
ANDRÉ LEMES DA SILVA
Pró-Reitor de Gestão e Desenvolvimento de Pessoas
MÁRCIO LUIS SOARES DE BRITO
Pró-Reitora de Pesquisa e Pós-Graduação
DAIANE DIAS
Pró-Reitora de Inovação e Tecnologia da Informação
SILVIA SILVA DA COSTA BOTELHO

EDITORA DA FURG

Coordenadora
FABIANE PIANOWSKI

COMITÊ EDITORIAL

Presidente
FABIANE PIANOWSKI

Titulares
ANGELICA CONCEIÇÃO DIAS MIRANDA (ICHI)
CARLA AMORIM NEVES GONÇALVES (ICB)
ELIANE BADIALE FURLONG (EQA)
HEMERSON LUIZ PASE (FADIR)
LI.LIAN DA SILVA NEY (PROEXC)
LUAN ESTRELA PIETRO (ICB)
MARCIA CARVALHO RODRIGUES (ICHI)
RÚBIA TATIANA GATTELLI (PROGRAD)

Editora da FURG
Campus Carreiros
CEP 96203 900 – Rio Grande – RS – Brasil
editora@furg.br

Historiæ
ISSN 1519-6302

Revista de História
da Universidade Federal do Rio Grande

Editor

Mario Marcello Neto (FURG)

Editores Adjuntos

Carmem Gessilda Burgert Schiavon (FURG)
Rodrigo Santos de Oliveira (FURG)

Conselho Editorial

Ana Frega Novales – Udelar – Uruguai
Andrius Estevam Noronha – UNIFAP
Áurea da Paz Pinheiro – UFPI
Daniel Mandur Thomaz – KCL – Reino Unido
Danielle Heberle Viegas – MPI-GEA – Alemanha
Denise Rollemberg – UFF
Enzo Traverso – Cornell – Estados Unidos
Hilda Iris Sabato – CONICET/UBA – Argentina
Isabel Maria da Cruz Lousada – NOVA FCSH/CICS.NOVA – Portugal
Ivan Lima Gomes – UFG
Joana Maria Pedro – UFSC
Keila Grinberg – Pitt – Estados Unidos
Leandro Pereira Gonçalves – UFJF
Maria-Aparecida Lopes – Fresno State – Estados Unidos
Maria de Deus Beites Manso – UÉvora – Portugal
Márcio dos Santos Rodrigues – IFMA
Patrícia Valim – UFBA
Sandra de Cássia Araújo Pelegrini – UEM
Tiago Bernardon de Oliveira – UFPB
Valdei Lopes de Araujo – UFOP

PUBLICIDADE SEMESTRAL

SOLICITA-SE INTERCÂMBIO

Endereço Eletrônico
http:// www.seer.furg.br/hist/index

Endereço:
Universidade Federal do Rio Grande – FURG
Núcleo de Informação e Documentação – NID
Caixa Postal 474
96201-900 – Rio Grande – RS – Brasil

Endereço para correspondência ou envio de artigos
Corpo Editorial da revista Historæ
Instituto de Ciências Humanas e da Informação
Caixa Postal 474
96201-900 – Rio Grande – RS – Brasil

EDITORA ASSOCIADA À ABEU
abeu.org.br

Historiæ
ISSN 1519-8502

Revista de História da Universidade Federal do Rio Grande

DOSSIÊ

Histórias em quadrinhos e História: alegorias, testemunhos e camadas do tempo

Márcio dos Santos Rodrigues
Organizador

EDITORA FURG

ISSN 1519-8502

Historæ	Rio Grande	v. 18	n. 2	p. 1-361	2024

Direitos reservados desta edição: Editora da Universidade Federal do Rio Grande – FURG

2026

Organizador do Dossiê
Márcio dos Santos Rodrigues

Imagem da Capa: Dave Cockrum (desenho), Bob Wiacek (arte-final) e Glynis Oliver (cores). The Uncanny X-Men, nº 161, 1982.
História em quadrinhos. Marvel Comics. Imagem disponibilizada pela Marvel. Direitos autorais reservados.
https://cdn.marvel.com/content/2x/uncanny_x-men_1963_161_art_by_dave_cockrum_bob_wiacek_and_glynis_oliver.webp

Diagramação e formatação:
Cinthia Pereira

Dados Internacionais de Catalogação na Publicação (CIP)
Ficha catalográfica elaborada pela Bibliotecária Sabrina Vaz da Silva, CRB 10/2243

H673 Historiae [recurso eletrônico] / Universidade Federal do Rio Grande. – Vol.18, n. 2 (Jul./Dez. 2024). – Rio Grande, RS : Ed. da FURG, 2010-.

Modo de acesso: http://periodicos.furg.br/hist
Semestral: 2013-
Quadrimestral: 2010-2012.
Separado de: Biblos: revista do Instituto de Ciências Humanas e da Informação.
ISSN 2238-5541 (eletrônico)

1. História. 2. Estudos clássicos. 3. Mitos. 4. Antiguidade. I. Universidade Federal do Rio Grande.

CDU 94

Índice para o catálogo sistemático:
1. História 94

Os textos publicados nesta revista – no que se refere ao conteúdo, à correção ortográfica e linguística e ao estilo – são de inteira responsabilidade dos respectivos autores.

SUMÁRIO

Apresentação 7

Xavier não é King, Magneto não é Malcolm: a invenção retroativa dos direitos civis em X-Men ……..... 13
Márcio dos Santos Rodrigues

O contexto político em Kamen Rider: Homens-Gafanhoto e as tensões sociais no Japão na década de 1970 39
Rafael Machado Costa

Entre a Grama e a Espera: testemunho, memória e história das mulheres coreanas nos quadrinhos de Keum Suk Gendry-Kim ... 60
Krishna Luchetti

Benjamin, de as aventuras do Chiquinho: considerações sobre o estereótipo do moleque e a cultura visual racista no pós-abolição (1916-19) 90
Lucas Mello Neiva

Quando os deuses viram máquinas: tempo histórico e tempo do mito em Ulysse, de Lob e Pichard (1968-1974) 119
Márcio dos Santos Rodrigues
Ana Lívia Bomfim Vieira

Os Amigos da Humanidade odeiam os Mutantes: metáforas ideológicas da extrema direita na vilania política em X-Men …. 151
Savio Queiroz Lima

O historiador e a curadoria do passado: Yuki Tanaka entre memória, responsabilidade e história pública 171
Andréa Sannazzaro Ribeiro

Formação de professors e inclusão escolar na Guiné-Bissau: uma breve contextualização histórica 198
Policarpo Gomes Caomique

Identidade erótica como categoria analítica: o efeito “Pático” do belo falo de Priapo (Séc. I AEC – III EC) 221
Vitor Naoki Miki Gomes

O Japão e a ética na pesquisa histórica: entrevista com Yuki Tanaka 250
Mario Marcello Neto

Hiroshima, revisionismo e o ofício do historiador: uma entrevista com Robert James Maddox 274
Mario Marcello Neto

A história como representação: entrevista com Hans Kellner ... 289
Mario Marcello Neto

Áfricas possíveis: projetos e aspirações africanas em Frantz Fanon e Leópold Senghor 315
Thiago Henrique Sampaio

'Twas the night before Christmas: Art Spiegelman's Maus 321
Dominick LaCapra