**Questionário Semiestruturado aplicado paras as professoras sujeitas à pesquisa do artigo Formação de Masculinidades: uma análise das relações presentes em uma turma de escola pública.**

O presente documento explicita a organização linear, contextos e abrangência dos questionamentos direcionadores feitos nas entrevistas semi-estruturadas, além dos objetivos que ditos questionamentos buscavam alcançar. Em primeiro momento se encontra uma tabela com uma representação organizacional das temáticas do questionário, e em segundo momento encontra-se a relação de perguntas-base realizadas nas entrevistas.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Parte do Questionário** | **Perguntas** | **Objetivo** |
| Sujeitas e sujeitos de pesquisa | 1 e 2 | Obter uma noção geral dos sentimentos da entrevistada e sua relação com a turma. |
| Percepção das relações de gênero | 3, 4, 5, 6, 7, 8 e 9 | Investigar os posicionamentos, observações e conclusões feitas pelas entrevistadas acerca dos padrões de gênero dentro da escola. |
| Conflitos | 10, 11, 12, 13 e 14 | Compreender mais profundamente quais são as forças que tensionam as relações dos estudantes entre si e com o corpo docente. |
| Relações pessoais | 15, 16, 17, 18, 19 e 20 | Reconhecer alguns valores das entrevistadas em relação à seu trabalho e caracterizar as relações construídas no âmbito escolar |
| Temática do Corpo e seu aparecimento. | 21, 22, 23, 24 e 25 | Identificar a frequência e de que forma surgem estas temáticas do corpo em sala de aula, e como se sentem as professoras frente à elas. |

Tabela 1: representação organizacional das temáticas do questionário.

**Questionamentos direcionadores da Entrevista semiestruturada**

Sujeitas e sujeitos de pesquisa.

1. Quais são as principais características da turma?
2. O poderia tornar esta turma, difícil de trabalhar?

Percepções das relações de gênero.

1. Você vê algumas diferenças entre meninas e meninos? Como o que?
2. Você acha os meninos mais, menos ou igualmente maduros em relação às meninas? O que causa isso, na sua opinião?
3. Percebi que os grupos são 100% separados por gênero, exceto gustavo que trabalha com as meninas. Por que isso acontece?
4. Você acha que as meninas conseguem trabalhar melhor em grupo que os meninos? Você acha que elas se comunicam melhor? Por que isso?
5. Você acha que os meninos conseguem construir relações saudáveis com outros meninos? (amizades duradouras, que tem onde se apoiar)
6. As meninas tiram notas melhores que os meninos, num geral? São mais dedicadas?
7. Você diria que existe auto sabotagem dos meninos em relação a suas notas? Ou eles de fato têm mais dificuldade em aprender e passar?

Conflitos.

1. Você percebe conflitos entre os estudantes? Que tipo e, geralmente, sobre quais assuntos?
2. Os conflitos que ocorrem com as meninas são os mesmos que ocorrem com os meninos?
3. Costuma haver conflitos entre meninos e meninas? A coordenação pedagógica, você ou seus colegas já precisaram intervir? Como foi resolvida a situação?
4. Quando há situações em sala de aula, entre os alunos, que você acha que não é seu papel intervir/resolver, o que faz?
5. Quando há conflitos entre você e os alunos e alunas, como eles respondem a você? Meninos diferente de meninas?

Relações pessoais.

1. A diversidade em sala de aula já te causou problemas? Exemplifique.
2. Você acha que eles são preconceituosos? Eles discutem sobre essas questões atuais, como homofobia e racismo?
3. Conhecer alguns alunos a mais tempo, desde pequenos, afeta a avaliação de desempenho deles?
4. Os alunos já comentaram com você sobre situações pessoais? Costumam ser sobre o quê?
5. Você se sente preparada ou tem apoio para lidar com as emergências dos estudantes?
6. Você se sente valorizada ou apreciada por algum setor? Colegas de profissão, direção, SEDUC, sociedade, alunos, pais de alunos?
7. Eles/as já falaram ou falam sobre coisas que te deixam constrangida ou desconfortável?

Temática do Corpo e seu aparecimento.

1. Os estudantes costumam falar de sexo nas aulas? Em que tom e com quais palavras?
2. Eles já fizeram perguntas sobre sexo, sexualidade ou questões de gênero? Quais?
3. Você se sente confortável em falar sobre sexo, gênero e sexualidade em sala de aula? Por quê?
4. Você trabalha o corpo humano? De que forma? Como a turma reage?