

ARTEFATOS CULTURAIS

FILMES

PRECIOSA UMA HISTÓRIA DE ESPERANÇA

Caroline Amaral Amaral*



Duração: 1h49min

Nacionalidade: Estadunidense

Preciosa é uma menina negra, com 16 anos e tem dois filhos, sendo que o o primogênito possui Síndrome de Down. Ela mora com a mãe, com quem possui uma relação conturbada. Constantemente, as duas trocam agressões e ofensas. O motivo dessa problemática familiar e da constante violência sofrida por preciosa é apresentado e discutido ao longo do filme. Os reflexos das discussões com a mãe são sentidos na escola. Preciosa é, então, encaminhada para um espaço no qual são atendidos alunos/as que apresentam dificuldades de aprendizagem e que necessitam de auxílio. Além disso, Preciosa tenta fugir de seus problemas por meio de sua imaginação: ela se projeta e se vê como uma mulher famosa, glamorosa e amada por um rapaz branco. O filme Preciosa, sem dúvida alguma, é um artefato cultural que instiga muitas reflexões e questionamentos sobre diversas temáticas, como o abuso sexual, o preconceito racial e o bullying. Outro aspecto importante destacado pelo filme é a escola, que, devido à ação de uma professora, foi representada como um lugar que também acolhe; e a educação, como motivadora para a mudança na vida de Preciosa. Além disso, é impossível não nos sensibilizarmos com todos.

*Acadêmica do Curso de Letras (FURG)